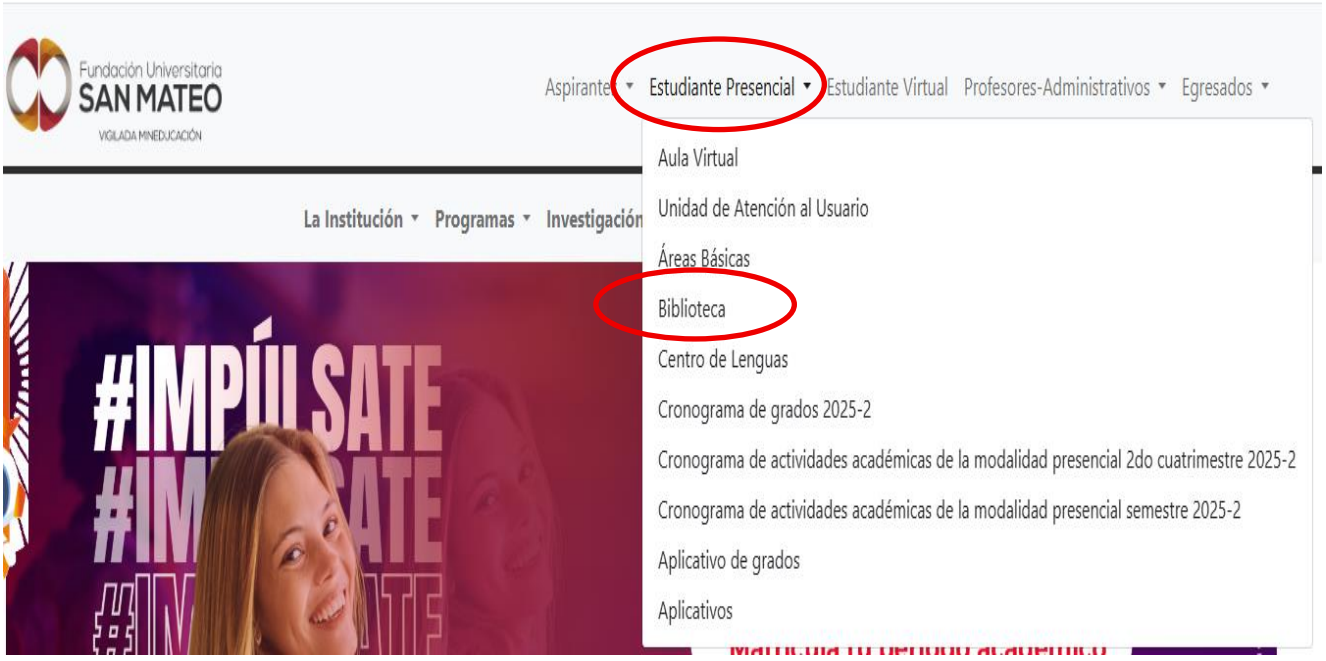
Fundación Universitaria
SAN MATEO

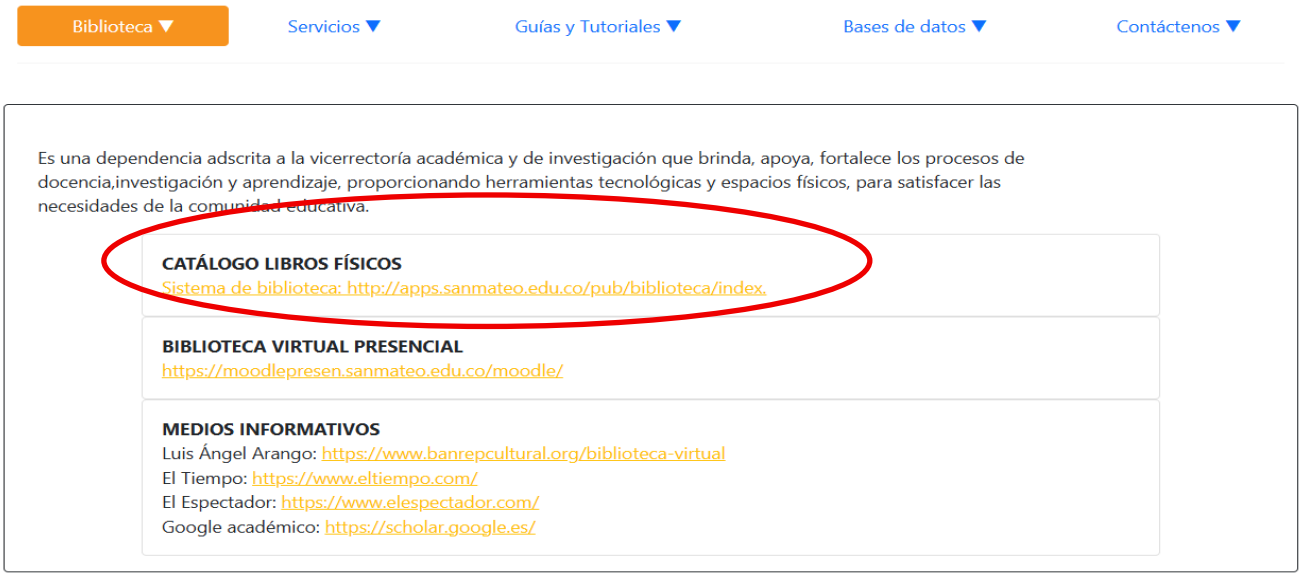
GUÍA PARA SOLICITUD DE LIBROS FÍSICOS

1. Ingresar a la página Principal de la universidad:
   https://www.sanmateo.edu.co/

2. En la parte superior de la pantalla, haz clic donde dice **"Estudiante Presencial"**. Luego, selecciona la opción **"Biblioteca"** del menú desplegable



3. Desplaza el cursor hasta la parte inferior de la página.
   Allí, haz clic en el enlace que dice **Catálogo de Libros Físicos** para **ingresar**.



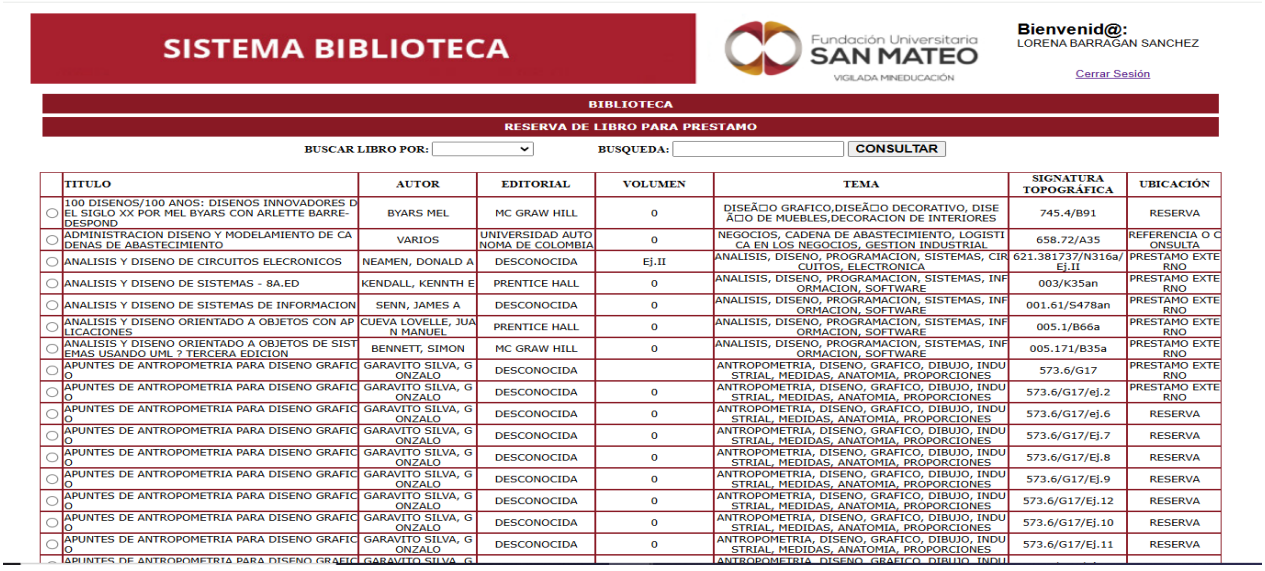
4. Diligencia los campos con tu usuario y contraseña de **Academusoft**.
   Luego, haz clic en **"Ingresar"** para continuar. Puedes guiarte con el ejemplo que aparece en pantalla.

5. En la parte superior derecha verás tu nombre completo. Para pedir un libro, solo debes hacer clic en la opción **Realizar Préstamo.**

6. Selecciona la opción **"Buscar filtro por"** y elige cómo quieres hacer la búsqueda: por autor, editorial, tema, título o contenido.
Luego, escribe tu palabra clave en el campo **"Búsqueda"** y haz clic en el botón **"Consultar"**.
¡Así de fácil!

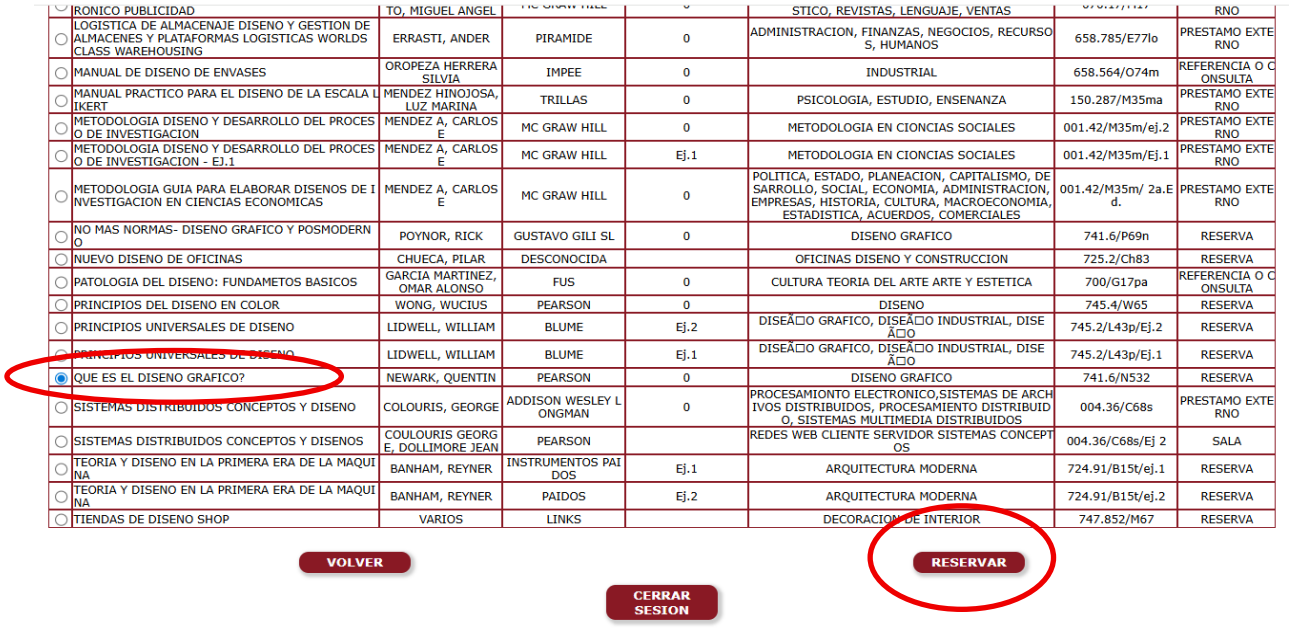
7. Para este ejemplo, usaré la opción **"Tema"** para buscar todos los libros relacionados con **Diseño Gráfico**.

8. Después de hacer la búsqueda, verás en pantalla todos los libros relacionados con el tema que elegiste.
Solo debes seleccionar el libro que quieres consultar para ver más detalles.



TITULO	AUTOR	EDITORIAL	VOLUMEN	TEMA	SIGNATURA TOPOGRÁFICA	UBICACIÓN
100 DISENOS/100 ANOS: DISENOS INNOVADORES DEL SIGLO XX POR MEL BYARS CON ARLETTE BARRE-DESPOND	BYARS MEL	MC GRAW HILL	0	DISEÃ□O GRAFICO,DISEÃ□O DECORATIVO, DISEÃ□O DE MUEBLES,DECORACION DE INTERIORES	745.4/B91	RESERVA
ADMINISTRACION DISENO Y MODELAMIENTO DE CADENAS DE ABASTECIMIENTO	VARIOS	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE COLOMBIA	0	NEGOCIOS, CADENA DE ABASTECIMIENTO, LOGISTICA EN LOS NEGOCIOS, GESTION INDUSTRIAL	658.72/A35	REFERENCIA O CONSULTA
ANALISIS Y DISENO DE CIRCUITOS ELECRONICOS	NEAMEN, DONALD A	DESCONOCIDA	Ej.II	ANALISIS, DISENO, PROGRAMACION, SISTEMAS, CIRCUITOS, ELECTRONICA	621.381737/N316a/Ej.II	PRESTAMO EXTERNO
ANALISIS Y DISENO DE SISTEMAS - 8A.ED	KENDALL, KENNTH E	PRENTICE HALL	0	ANALISIS, DISENO, PROGRAMACION, SISTEMAS, INFORMACION, SOFTWARE	003/K35an	PRESTAMO EXTERNO
ANALISIS Y DISENO DE SISTEMAS DE INFORMACION	SENN, JAMES A	DESCONOCIDA	0	ANALISIS, DISENO, PROGRAMACION, SISTEMAS, INFORMACION, SOFTWARE	001.61/S478an	PRESTAMO EXTERNO
ANALISIS Y DISENO ORIENTADO A OBJETOS CON APLICACIONES	CUEVA LOVELLE, JUAN MANUEL	PRENTICE HALL	0	ANALISIS, DISENO, PROGRAMACION, SISTEMAS, INFORMACION, SOFTWARE	005.1/B66a	PRESTAMO EXTERNO
ANALISIS Y DISENO ORIENTADO A OBJETOS DE SISTEMAS USANDO UML ? TERCERA EDICION	BENNETT, SIMON	MC GRAW HILL	0	ANALISIS, DISENO, PROGRAMACION, SISTEMAS, INFORMACION, SOFTWARE	005.171/B35a	PRESTAMO EXTERNO
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA		ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17	PRESTAMO EXTERNO
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/ej.2	PRESTAMO EXTERNO
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/ej.6	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/Ej.7	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/Ej.8	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/Ej.9	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/Ej.12	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/Ej.10	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, GONZALO	DESCONOCIDA	0	ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDUSTRIAL, MEDIDAS, ANATOMIA, PROPORCIONES	573.6/G17/Ej.11	RESERVA
APUNTES DE ANTROPOMETRIA PARA DISENO GRAFICO	GARAVITO SILVA, G			ANTROPOMETRIA, DISENO, GRAFICO, DIBUJO, INDU		

9. Ve hasta la parte inferior de la página y haz clic en la opción **Reservar** para solicitar el libro que seleccionaste.



	RONICO PUBLICIDAD	TO, MIGUEL ANGEL			STICO, REVISTAS, LENGUAJE, VENTAS		RNO
○	LOGISTICA DE ALMACENAJE DISENO Y GESTION DE ALMACENES Y PLATAFORMAS LOGISTICAS WORLDS CLASS WAREHOUSING	ERRASTI, ANDER	PIRAMIDE	0	ADMINISTRACION, FINANZAS, NEGOCIOS, RECURSOS, HUMANOS	658.785/E77lo	PRESTAMO EXTERNO
○	MANUAL DE DISENO DE ENVASES	OROPEZA HERRERA SILVIA	IMPEE	0	INDUSTRIAL	658.564/O74m	REFERENCIA O CONSULTA
○	MANUAL PRACTICO PARA EL DISENO DE LA ESCALA LIKERT	MENDEZ HINOJOSA, LUZ MARINA	TRILLAS	0	PSICOLOGIA, ESTUDIO, ENSENANZA	150.287/M35ma	PRESTAMO EXTERNO
○	METODOLOGIA DISENO Y DESARROLLO DEL PROCESO DE INVESTIGACION	MENDEZ A, CARLOS E	MC GRAW HILL	0	METODOLOGIA EN CIONCIAS SOCIALES	001.42/M35m/ej.2	PRESTAMO EXTERNO
○	METODOLOGIA DISENO Y DESARROLLO DEL PROCESO DE INVESTIGACION - EJ.1	MENDEZ A, CARLOS E	MC GRAW HILL	Ej.1	METODOLOGIA EN CIONCIAS SOCIALES	001.42/M35m/Ej.1	PRESTAMO EXTERNO
○	METODOLOGIA GUIA PARA ELABORAR DISENOS DE INVESTIGACION EN CIENCIAS ECONOMICAS	MENDEZ A, CARLOS E	MC GRAW HILL	0	POLITICA, ESTADO, PLANEACION, CAPITALISMO, DESARROLLO, SOCIAL, ECONOMIA, ADMINISTRACION, EMPRESAS, HISTORIA, CULTURA, MACROECONOMIA, ESTADISTICA, ACUERDOS, COMERCIALES	001.42/M35m/ 2a.Ed.	PRESTAMO EXTERNO
○	NO MAS NORMAS- DISENO GRAFICO Y POSMODERNO	POYNOR, RICK	GUSTAVO GILI SL	0	DISENO GRAFICO	741.6/P69n	RESERVA
○	NUEVO DISENO DE OFICINAS	CHUECA, PILAR	DESCONOCIDA		OFICINAS DISENO Y CONSTRUCCION	725.2/Ch83	RESERVA
○	PATOLOGIA DEL DISENO: FUNDAMETOS BASICOS	GARCIA MARTINEZ, OMAR ALONSO	FUS	0	CULTURA TEORIA DEL ARTE ARTE Y ESTETICA	700/G17pa	REFERENCIA O CONSULTA
○	PRINCIPIOS DEL DISENO EN COLOR	WONG, WUCIUS	PEARSON	0	DISENO	745.4/W65	RESERVA
○	PRINCIPIOS UNIVERSALES DE DISENO	LIDWELL, WILLIAM	BLUME	Ej.2	DISEÃ□O GRAFICO, DISEÃ□O INDUSTRIAL, DISEÃ□O	745.2/L43p/Ej.2	RESERVA
○	PRINCIPIOS UNIVERSALES DE DISENO	LIDWELL, WILLIAM	BLUME	Ej.1	DISEÃ□O GRAFICO, DISEÃ□O INDUSTRIAL, DISEÃ□O	745.2/L43p/Ej.1	RESERVA
◉	QUE ES EL DISENO GRAFICO?	NEWARK, QUENTIN	PEARSON	0	DISENO GRAFICO	741.6/N532	RESERVA
○	SISTEMAS DISTRIBUIDOS CONCEPTOS Y DISENO	COLOURIS, GEORGE	ADDISON WESLEY LONGMAN	0	PROCESAMIONTO ELECTRONICO,SISTEMAS DE ARCHIVOS DISTRIBUIDOS, PROCESAMIENTO DISTRIBUIDO, SISTEMAS MULTIMEDIA DISTRIBUIDOS	004.36/C68s	PRESTAMO EXTERNO
○	SISTEMAS DISTRIBUIDOS CONCEPTOS Y DISENOS	COULOURIS GEORGE, DOLLIMORE JEAN	PEARSON		REDES WEB CLIENTE SERVIDOR SISTEMAS CONCEPTOS	004.36/C68s/Ej 2	SALA
○	TEORIA Y DISENO EN LA PRIMERA ERA DE LA MAQUINA	BANHAM, REYNER	INSTRUMENTOS PAIDOS	Ej.1	ARQUITECTURA MODERNA	724.91/B15t/ej.1	RESERVA
○	TEORIA Y DISENO EN LA PRIMERA ERA DE LA MAQUINA	BANHAM, REYNER	PAIDOS	Ej.2	ARQUITECTURA MODERNA	724.91/B15t/ej.2	RESERVA
○	TIENDAS DE DISENO SHOP	VARIOS	LINKS		DECORACION DE INTERIOR	747.852/M67	RESERVA

VOLVER

RESERVAR

CERRAR SESION

10. Selecciona el tipo de préstamo que prefieres: **en sala** o **externo**. Luego, haz clic en **Confirmar Reserva** para completar el proceso.

SISTEMA BIBLIOTECA

Fundación Universitaria SAN MATEO
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Bienvenid@:
LORENA BARRAGAN SANCHEZ

Cerrar Sesión

BIBLIOTECA

CONFIRMACIÓN DE RESERVA

TITULO	AUTOR	UBICACIÓN
QUE ES EL DISENO GRAFICO?	NEWARK, QUENTIN	741.6/N532

FECHA DE RESERVA	PERSONA QUIEN RESERVA
01-08-2025	LORENA BARRAGAN SANCHEZ

FORMA DE PRESTAMO *	FECHA LIMITE PARA ENTREGAR	ESTADO DEL PRESTAMO
PRESTAMO EN SALA	01-08-2025	RESERVADO

SELECCIONE EL TIPO DE PRESTAMO
PRESTAMO EN SALA
PRESTAMO EXTERNO

CONFIRMAR RESERVA

CERRAR SESION

SISTEMA DE BIBLIOTECA
SAN MATEO EDUCACION SUPERIOR
© 2015

11. Después de hacer clic en **Confirmar Reserva**, verás en pantalla un **número asignado a tu solicitud**.
    Haz clic en **Aceptar** y luego puedes acercarte a la ventanilla de la biblioteca para **retirar el material bibliográfico**.

12. Al terminar de hacer su solicitud **cerrar la sesión**.

Fundación Universitaria
SAN MATEO

Contáctanos

biblioteca@sanmateo.edu.co

aux2_biblioteca@sanmateo.edu.co

aux3_biblioteca@sanmateo.edu.co

biblioteca4@sanmateo.edu.co

https://www.sanmateo.edu.co/biblioteca.php