

DESIGNIO

Investigación en diseño gráfico y estudios de la imagen

CONVOCATORIA

Vol. 2, No. 1 (abril - septiembre, 2020)

Dossier

Teoría crítica de la visualidad

El Comité Editorial de la revista Designio investigación en diseño gráfico y estudios de la imagen, convoca a la comunidad académica a participar en el número 1 del volumen 2 de la revista.

En esta oportunidad Designio quiere aportar un *Dossier* que:

- Genere una investigación en estudios de la imagen, artes visuales y arte digital por medio del análisis de técnicas y materiales de las artes visuales.
- Promueva estudios históricos que estén relacionados a la producción del arte y que reflexionen acerca de los procesos de diseño y montaje.
- Reflexione acerca de las posibilidades de la tecnología como herramienta para la producción artística y plástica.

La revista invita a presentar trabajos académicos con los siguientes ejes temáticos:

- Filosofía de la imagen
- Estudios visuales
- Teoría del diseño
- Tecnologías aplicadas a la producción artística y plástica

No sobra recordar que además del dossier la revista incluye artículos enmarcados en sus secciones: artículos resultados de investigación, reporte de caso, revisión de tema y reseñas de libros editados en los últimos tres años.

Fecha límite: 31 de marzo de 2020

Directrices generales para autores:

<https://www.sanmateo.edu.co/documentos/directrices-autores.pdf>

Cordialmente,

Ángel Álvarez Solís
Editor invitado
Universidad Iberoamericana
(México)

Raúl Cera Ochoa
Coordinador de publicaciones
Editorial Universitaria San Mateo



Fundación Universitaria
SAN MATEO

Proyéctate. Evolucioná.

DESIGNIO

Investigación en diseño gráfico y estudios de la imagen

CONVOCATORIA

Vol. 2, No. 2 (Oct. 2020 - Mzo. 2021)

TEMA LIBRE

La revista **Designio, Investigación en diseño gráfico y estudios de la imagen** es una publicación científica semestral, editada por la Fundación Universitaria San Mateo (Bogotá - Colombia), cuyo objetivo es la difusión de conocimientos en áreas como:

**Diseño Gráfico
Estudios Visuales**

El interés principal de la revista es el afianzamiento de un medio ágil para la apropiación social del conocimiento resultado de ejercicios de investigación e innovación; razón por la que a partir de este volumen estaremos llegando a más índices y bases de datos al migrar tecnológicamente a nuestra plataforma de acceso abierto denominada: **Ciprés**.

De esta manera, queremos hacer partícipes a instituciones y personas que hayan realizado estudios e investigaciones en nuestras áreas de interés a postular sus artículos originales con el fin de ser publicados en el próximo ejemplar.

La postulación del artículo se debe realizar únicamente a través del email: editor@sanmateo.edu.co

El asunto del correo debe incluir: [Designio investigación en diseño gráfico y estudio de la imagen] título - autor

Fecha límite: 30 de septiembre de 2020

Directrices generales para autores:

<https://www.sanmateo.edu.co/documentos/directrices-autores.pdf>